

עיריית כפר קרע

קול קורא מס' 5/2026 להצבת פסלים

בכיכרות בעיר כפר קרע



מרץ 2026

לוח זמנים לקול קורא

מועד	פעילות
8/3/2026	פרסום הקול קורא
12/3/2026	שאלות הבהרה
23/3/2026 עד השעה 12:00	המועד האחרון להגשת הצעות

- העירייה רשאית לערוך שינויים והתאמות במועדים השונים שנקבעו בקול הקורא או על פיו, ובכלל זה המועד למתן הבהרות וכן לדחות את המועד האחרון להגשת הצעות, כל עוד לא חלף מועד זה. הודעה בדבר דחייה כאמור תתפרסם באתר האינטרנט של עיריית כפר קרע.
- במקרה של אי התאמה בין התאריכים שצוינו לעיל לבין תאריכים אחרים המופיעים בגוף הקול הקורא, קובעים התאריכים בטבלה זו.

קול קורא להצבת פסלים בכיכרות בעיר כפר קרע

1. עיריית כפר קרע (להלן: "העירייה"), מזמינה בזאת מציעים העוסקים בתכנון, עיצוב והצבת פסלים אומנותיים (להלן: "השירותים"), להגיש הצעה למתן השירותים בהתאם למפורט בקול קורא והנחיות העירייה.

2. כללי:

א. העירייה שומרת לעצמה את הזכות לשנות, לעדכן, לתקן, להבהיר או לבטל כל הוראה מהוראות המכרז, לרבות מועדים, תנאי סף, אמות מידה ומשקולות, והכול לפי שיקול דעתה הבלעדי.

ב. העירייה רשאית להגדיל או להקטין את היקף השירותים ו/או העבודות ו/או הטובין, לפצל את ההתקשרות, לממש רק חלק ממנה, או שלא לממשה כלל, ללא שינוי במחירי היחידה שהוצעו, אלא אם הוסכם אחרת.

ג. העירייה רשאית לבחור יותר מזוכה אחד, לחלק את העבודה לאשכולות/שלבם, או לבצע התקשרות מקבילה עם מספר מציעים.

ד. העירייה רשאית לנהל הליך הבהרות, השלמות ואף מו"מ עם מציע אחד או יותר, והכול בהתאם לשיקול דעתו.

ה. אין העירייה מתחייבת לקבל את ההצעה הזולה ביותר או כל הצעה שהיא. העירייה רשאית שלא לבחור זוכה כלל.

ו. העירייה רשאית לתקן טעויות סופר, טעויות חשבונאיות או אי התאמות פנימיות בהצעה, וכן לדרוש הבהרות והשלמות.

ז. אין בפרסום הקול קורא כדי ליצור התחייבות להיקף עבודה מינימלי או בלעדיות כלשהי לזוכה.

ח. העירייה רשאית לשנות מועדים, לדחות את מועד ההגשה או את מועד תחילת ההתקשרות.

ט. העירייה רשאית לבטל את המכרז בכל שלב, לרבות לאחר פתיחת הצעות, מטעמים ענייניים, תקציביים או אחרים.

י. הערכת ההצעות תיעשה לפי שיקול דעת מקצועי של העירייה ו/או הגורם המוסמך, והעירייה תהא רשאית למנות הרכב וועדה אחר לפי שיקול דעתו על מנת לבצע את ההערכות בהליך.

יא. הליך זה אינו מכרז כהגדרתו בדין ואינו כפוף להוראות חוק חובת המכרזים ו/או תקנות חובת המכרזים ו/או תקנות העיריות (מכרזים), אלא מהווה הליך תחרותי פנימי בהתאם לנהלי העירייה.

יב. העירייה רשאית לבחור כל מציע לפי שיקול דעתה העסקי והמקצועי, לרבות על בסיס התאמה איכותית, ניסיון ייחודי, התרשמות כללית וצרכים אסטרטגיים.

יג. העירייה רשאית לנהל מו"מ חופשי עם כל מציע, לשנות תנאים מסחריים, לבקש הצעה משופרת, או להתקשר גם עם מציע שלא השתתף בהליך.

יד. העירייה רשאית לשנות או לוותר על תנאי סף, לאחד תהליכי ניקוד, כולם או חלקם, לפי שיקול דעת, במטרה לייעל את ההליך.

טו. העירייה רשאית להפסיק את ההליך בכל עת, ללא צורך בנימוק וללא חבות כלשהי כלפי המשתתפים.

טז. ההליך מנוהל במתכונת עסקית-מסחרית, והעירייה אינה כפופה לכללי מכרז פורמליים, למעט עקרונות תום לב והגינות בסיסית.

יז. המשתתפים מוותרים מראש על טענות כנגד מתכונת ההליך, אמות המידה או אופן ניהולו.

יח. למען הסר ספק, ככל שייקבע על ידי ערכאה מוסמכת כי חלה חובה לנהוג בהתאם לדיני המכרזים, יראו את ההליך כמנוהל בהתאם לעקרונות השוויון, ההגינות והשקיפות, ועירייה תהא רשאית לבצע התאמות נדרשות להבטחת הליך מנהלי ראוי.

יט. המציע הזוכה יעביר לוח זמנים מיום מתחילת העבודה ועד למסירת העבודה ביחס לכל כיכר בנפרד.

כ. המציע הזוכה יהא אחראי על העבודות ויספק ערבות בנקאית מבנק בישראל בלבד, עבור ערבות ביצוע בהיקף של 10% מערך כלל הפרויקט, מיום חתימת ההסכם ועד 3 חודשים לאחר סיום הפרויקט בכללותו. ערבות זו תוחלף בערבות בנקאית עבור שנת בדיק, בהיקף של 5% מערך כלל הפרויקט, למשך שנה מיום מסירת העבודה למזמינה.

כא. הערבויות יינתנו בהתאם לנוסח הערבות המצורף להליך זה.

- כב. העירייה שומרת לעצמה את הזכות להזמין עבודות אומנות במקומות נוספים בעיר, לצורך עיצוב אחריד ברחבי העיר.
- ג. יש לרכז את כל השאלות במידה וקיימות, ולהעלותן על הכתב עד למועד הקבוע בלוח הזמנים לקול קורא, בקובץ Word בלבד, לידי מנכ"ל המועצה, ו/או בדוא"ל: shadi-r@qara.org.il ולוודא קבלת המסמכים במייל חוזר או בטלפון שמספרו: 04.46002304.
- כד. יובהר כי, התקציב נמצא בהליך אישור ועדיין וביצוע הפרויקט תלוי באישור התקציב על ידי הגורמים המוסמכים.

3. **בכוונת העירייה לבחור במציע אחד או במספר מציעים להצבת פסלים במיקומים/כיכרות שלהלן:**

- א. פסל דלעת.
- ב. פסל הידע.
- ג. פסל אירוח.

- מצ"ב כנספח אומדנים ומפרט טכני מינימאלי או שווה ערך לכל פסל. יובהר כי העירייה שומרת לעצמה את הזכות לשנות או לעדכן עיצוב כראות עיניה ועל פי שיקול דעתה הבלעדי. למען הסר ספק, העירייה רשאית לשנות העיצוב ו/או להחליפו ו/או להזמין את המפורט במפרט של העיר והכל בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי בלבד.

לכל אחת מן הכיכרות המפורטות ברשימה מצורפת תמונה להמחשת מיקום וסביבת הכיכר, כנספח למסמכי קול קורא זה.

יובהר כי העירייה שומרת לעצמה את הזכות לשנות את התכנון המוצע ו/או לקבוע את מיקום הצבת הפסל באחת מן הכיכרות המפורטות, וכן לבצע התאמות ושינויים נדרשים, הכול בתיאום עם המציע שהצעתו תיבחר.

עוד יובהר כי העירייה רשאית, לפי שיקול דעתה הבלעדי, לנהל משא ומתן עם מציעים, לבחור הצעה אחת או יותר, לבחור ביצוע חלקי בלבד של ההצעות או לבטל את ההליך כולו. למציעים, לרבות המציע הזוכה, לא תהיה כל טענה ו/או דרישה ו/או תביעה כלפי העירייה בקשר לכך.

מבלי לגרוע מהאמור לעיל, העירייה תהא רשאית להזמין מן המציע הזוכה עבודות אמנות נוספות להצבה במוקדים נוספים בתחומי העיר, וזאת לצורך יצירת שפה עיצובית אחידה במרחב הציבורי, והכול בהתאם לשיקול דעתה ובהתאם לצרכיה.

4. **איכות הטובין והעבודה**

הפסלים יהיו ברמה אומנותית גבוהה, מחומרים איכותיים ועמידים לתנאי חוץ ומזג האוויר, לרבות שמש, רטיבות, רוחות, קורוזיה ופגיעות סביבתיות, באופן שיבטיח עמידות לשנים רבות ותחזוקה מינימלית.

הפסלים ייוצרו, בין היתר, מהחומרים הבאים: נירוסטה, פלדה, גרניט טבעי, בטון, תאורת LED מוגנת מים בתקן IP65, עוגני פלדה, קונסטרוקציות מתכת וחומרי גמר מתאימים לתנאי חוץ.

5. **תנאי סף**

א. המציע הינו בעל ניסיון מוכח של לפחות 5 פרויקטים אשר בהם העניק שירותי תכנון והצבת פסלים סביבתיים.

להוכחת תנאי זה, עלה מציע לצרף להצעתו פירוט עבודות קודמות בצירוף פרטי קשר של מזמיני העבודה.

ב. המציע הינו עוסק מורשה כדין ו/או רשום כדין ברשם הרלוונטי.

הצעה שלא תעמוד בתנאי הסף - תיפסל.

6. **אופן הגשת ההצעות**

ניתן להגיש הצעה לגבי כל שלושת המיקומים או לגבי חלקם, תוך ציון מפורש של המיקומים הרלוונטיים להצעת המציע.
ההצעה תכלול: קונספט אומנותי, מפרט חומרים, לוח זמנים עד להצבת הפסל, הצעת מחיר, פירוט הניסיון, אסמכתאות להוכחת עמידת המציע בתנאי הסף ומסמכים נוספים כמפרט בקול קורא או בהתאם להנחיות העירייה.
שיטת המכרז מתן הנחה כללית באחוזים מאומדן לכל פסל, כאמור בטופס הצעת המחיר.

7. אופן בחינת ההצעות

ההצעות ייבחנו על פי אמות המידה הבאות:

- מחיר – 30% (יינתן ציון באופן יחסי להצעה הזולה ביותר).
- איכות – 70% (יינתן ציון בהתאם להתאמת הרעיון אומנותי לשיקול דעתה של העירייה, התאמה למיקום, חומרים, התרשמות מהמציע וכן קריטריונים נוספים כאמור להלן אך לא רק:
 - איכות אמנותית והתאמה לרוח המקום.
 - רמת הגימור ועמידות חומרים 3
 - ניסיון מקצועי מוכח.
 - עמידה בתקציב.
 - לוחות זמנים (אומדן).
 - תכנון 2-3 שבועות מאישו ההדמיה / מידות, ייצור 8-14 שבועות, התקנה באתר 5-7 ימי עבודה.
 - צרוף הדמיה ביום ובלילה.

8. יובהר כי, העירייה אינה מתחייבת לבחור בהצעה בעלת הציון המשוקלל הגבוה ביותר.

9. ההתקשרות אינה מקנה בלעדיות ו/או עדיפות כלשהי, ואינה יוצרת התחייבות לתכולת העבודה המפורטת בקול קורא ו/או להמשך פעילות מעבר למצוין בקול קורא.

10. העירייה שומרת לעצמה את הזכות, לבחור במציע אוחד או במספר מציעים, להזמין חלק מהעבודות בלבד או שלא להזמין כלל.

11. תמורה

התמורה למציע הזוכה, תהא בהתאם להצעת המחיר שאושרה על ידי העירייה, ותשולם כנגד ביצוע בפועל, בהתאם לביצוע אבן הדרך לשביעות רצון העירייה, לאחר הגשת חשבונית כדין ובתנאי תשלום של שוטף + 60 בתיאום עם גזבר העירייה.

אבני הדרך לתשלום (עבור כל כיכר בנפרד):

- מקדמה עם אישורה של המזמינה ביחס להדמיה ומפרט טכני מפורט הכולל מידות - 20%.
- לאחר התקנת הפסל לשביעות רצון המזמינה - 30%.
- עם מסירה העבודה ואישור מהנדסת העיר על טופס מסירה לשביעות רצון המזמינה וכן חתימת המציע הזוכה על טופס העדר תביעות - 50%.

12. תקופת ההתקשרות

ההתקשרות תעמוד בתוקף עד להשלמת ביצוע העבודות, הצבת הפסלים ואישור העירייה על סיום העבודה.

13. אחריות הקבלן

הקבלן יהיה האחראי הבלעדי לתכנון, ביצוע העבודה, לרבות קבלת כל האישורים הנדרשים על פי דין מכל גוף מוסמך, ביצוע העבודות באתר, הובלה, התקנה, עיגון, בטיחות, פיקוח צמוד עד למסירה וכן אחריות לשנה לתיקון כל נזק שנגרם לפסל אשר נגרם שלא בזדון.

14. ביטוח

הקבלן יערוך על חשבונו ביטוחים מתאימים בהתאם לאופי העבודה, לרבות ביטוח עבודות קבלניות, צד ג' וחבות מעבידים, וימציא אישורי ביטוח לעירייה.

האמן/הספק (להלן: "האמן") מתחייב לערוך ולקיים על חשבונו, למשך כל תקופת ההתקשרות (הכוללת את שלבי ההובלה, ההקמה, התצוגה והפירוק), את הביטוחים המפורטים להלן לטובתו ולטובת העירייה:

14.1 **ביטוח אחריות כלפי צד שלישי** - לכיסוי אחריותו החוקית של האמן בגין נזק לגוף ו/או לרכוש של כל אדם או גוף (לרבות מבקרים במרחב הציבורי, עוברי אורח ועובדי העירייה), הנובע מהצבת הפסל/המיצב, קיומו, תחזוקתו ו/או פירוקו.

גבול אחריות: לא פחות מ-2,000,000 ש"ח למקרה ובמצטבר לתקופת הביטוח. כיסוי חבות מוצר: פוליסת צד שלישי של האמן תורחב לכלול כיסוי בגין נזקים שינבעו מליקויי תחזוקה, פגמים בייצור, כשלים הנדסיים או כשל בעיגון הפסל.

במקרה של זיהוי מפגע בטיחותי, האמן מתחייב לפעול לתיקונו או לגידורו המיידית מרגע קבלת הודעה מהעירייה. הפוליסה תורחב לשפות את העירייה ככל שתיחשב אחראית למעשי ו/או מחדלי האמן (סעיף שיפוי).

הביטוח יכלול סעיף "אחריות צולבת".

14.2 **ביטוח חבות מעבידים** - לכיסוי אחריותו של האמן כלפי עובדיו ו/או מי מטעמו בגין נזקי גוף תוך כדי ועקב עבודתם בהקמת הפסל, תחזוקתו או פירוקו.

גבול אחריות: 20,000,000 ש"ח למקרה ובמצטבר לתקופת הביטוח.

14.3 **ביטוח רכוש / כל הסיכונים** - האמן נושא באחריות מלאה ובלעדית לביטוח הפסל/המיצב כנגד כל הנזקים (לרבות נזקי טבע, אש, פריצה, גניבה, ונדליום או נזק תאונתי בזמן ההובלה, ההקמה ובתקופת הצבתו).

העירייה לא תהיה אחראית לכל נזק, אובדן או פחת שיגרמו לפסל מכל סיבה שהיא.

פוליסת הרכוש של האמן תכלול סעיף ויתור על זכות תחלוף (Subrogation) כלפי הרשות המקומית ועובדיה.

14.4 **אחריות לתחזוקה ובטיחות שוטפת:**

אחריות לתקינות: האמן יהיה האחראי הבלעדי לתחזוקתו השוטפת והתקופתית של הפסל לאורך כל תקופת הצבתו. אחריות זו כוללת בדיקות יציבות, עמידות חומרים ומניעת כל מפגע בטיחותי העלול להיגרם כתוצאה מבלאי, שחיקה או נזק סביבתי.

14.5 **דרישות כלליות ואישורים:**

ראשוניות הביטוח: הביטוחים הנערכים ע"י האמן יהיו ראשוניים לכל ביטוח הנערך ע"י העירייה, והמבטח מוותר על כל דרישת השתתפות מביטוחי הרשות.

אישור קיום ביטוחים: האמן ימציא לעירייה אישור קיום ביטוחים חתום ע"י מבטחו, בנוסח המקובל על העירייה, כתנאי מוקדם לתחילת עבודות ההקמה בשטח.

אחריות לפינוי: האמן יהיה אחראי לכל נזק שייגרם לתשתיות העירייה (מדרכות, גינות, תאורה) בזמן הקמת הפסל או פירוקו, ומתחייב להשיב את המצב לקדמותו.

15. שונות

א. העירייה רשאית לבטל את ההתקשרות מכל סיבה שהיא בכל עת ובאופן מידי.

ב. על המציע הזוכה לעמוד בכל הוראות הדין, נוהלי העירייה והנחיות גורמי המקצוע העירוניים.
ג. יוער כי, כל איחור ו/או אי עמידה בלוח הזמנים לשביעות רצונה של העירייה תגרור קנס בהתאם ללוח הקנסות כמפורט בהסכם שיועבר למציע הזוכה.

16. ניתן לעיין (ללא עלות) במסמכי קול הקורא, באתר האינטרנט של עיריית כפר קרע בכתובת :
[/https://www.kafar-qara.muni.il/he/bids](https://www.kafar-qara.muni.il/he/bids)
17. מציעים אשר ברשותם היכולת התפעולית, הארגונית, הטכנולוגית ופיננסית לספק את השירות מוזמנים לפנות להשתתף בקול קורא ולהעביר את הצעתם.
18. את ההצעה על כל נספחיה יש למסור בהגשה ידנית למשרדי עיריית כפר קרע עד למועד הנקוב בלוח הזמנים לקול קורא.

בכבוד רב,
עו"ד פראס אחמד בדחי
ראש עיריית כפר קרע

טופס הצעת המציע

תאריך: _____

לכבוד

עיריית כפר קרע (להלן: "המזמינה")

הנדון: **כתב הצעה והתחייבות – קול קורא מס' 05/2026 להצבת פסלים בכיכרות**

העיר כפר קרע

אני/אנו הח"מ [שם המציע] מס' ע.מ. / ח.פ. / ח.צ. _____

מצהירים, מסכימים ומתחייבים בזה כלפיכם, כדלקמן:

- קראנו בעיון את מסמכי הקול קורא על כל נספחיו (להלן: "מסמכי הקול קורא").
 - הבנו את כל מסמכי הקול קורא על פרטיהם, השתתפנו בכנס המציעים, בחנו את רשימת האתרים המתוארים במסמכים הקול קורא ובחנו את כל התנאים והנסיבות הקשורים לעבודה והשירותים שיש להקול קורא.
 - לאחר שבחנו בחינה זהירה ומדוקדקת את כל תנאי ומסמכי הקול קורא, לרבות כלל התנאים וההבהרות שניתנו במסגרתו, ואספנו את כל המידע הדרוש לנו לשביעות רצוננו, אנו מגישים בזה הצעתנו זו להקול קורא, ומתחייבים בזה לקיים את כלל התחייבויותינו במסגרת הקול קורא, כולן ביחד, במחירים שאנו מציעים כאמור (להלן: "התמורה").
 - ידוע לנו כי בחינת ההצעות תיעשה בהתאם לתנאי הקול קורא וכי המזמינה רשאית לקבל או לסרב לקבל הצעה זו, ולמסור את ביצוע השירותים שיש להקול קורא לבעלי הצעה אחרת או מציע אחר בהליך אחר כפי שיראה לה, הכל לפי שיקול דעתה הבלעדי והמוחלט כמפורט בקול קורא.
 - היה והצעתנו תתקבל, אנו מתחייבים בזה כלפיכם, כדלקמן:
 - לחתום על חוזה ההתקשרות ונספחיו במספר עותקים כפי שתקבע המזמינה במועד שתקבע המזמינה.
 - להתחיל בביצוע העבודות והשירותים שיש להקול קורא - הכל כפי שיקבע על-ידכם, ובכפוף לקבלת הודעה בכתב מכם על כך, ולבצעם בהתאם לכלל התנאים שבמסמכי הקול קורא ולרבות בהסכם ההתקשרות.
 - להפקיד בידכם - במועד חתימת ההסכם העתקי כל האישורים והמסמכים האחרים כנדרש במסמכי הקול קורא.
 - ככל שהצעתנו תזכה, אנו נגיש לכם הסכם ההתקשרות חתום בהתאם לדרישתכם.
 - הצעתנו זו בתוקף ותחייב אותנו עד 120 ימים מהיום האחרון להגשת ההצעות במסגרת קול קורא זה ו/או עד למועד מאוחר יותר, כפי שיוארך ע"י המזמינה.
 - אנו נהיה מנועים מלהציג כל תביעות ו/או דרישות שתתבססנה על כל טענות של אי ידיעה ו/או אי הבנה של תנאי הקול קורא או איזה מקרב מסמכי הקול קורא - ואנו מוותרים מראש על כל טענות אלה.
 - אנו בעלי ידע וניסיון ובעלי יכולת ארגונית, מקצועית וכספית לשם ביצוע העבודות והשירותים והעבודות שיש להקול קורא.
 - אנו בעלי כוח אדם מיומן ובעל ניסיון וכל הציוד הדרוש כמפורט במסמכי הקול קורא לצורך ביצוע הסכם ההתקשרות.
- ידוע לנו כי הצעת המחיר היא שלמה וסופית הכוללת את כל העבודות, השירותים והטובין הדרושים לביצוע ואספקה סופית של המוצר שיש להקול קורא, לרבות, את כל הדרישות המופיעות בקול קורא, תכנון, ייצור, הובלה, התקנה בשטח (כולל מנוף), ביטוח מתאים, הרכבה, גופי תאורה עבודות הכנת התשתית לביסוס להצבת הפסלים ע"י המזמינה, חיבור התאורה לנקודת החשמל אשר תוכן ע"י המזמין (באחריות הרשות לתת נקודת חשמל לחיבור בלבד), וכל עבודה נוספת לשביעות רצונה של המזמינה.
- העבודות ו/או השירותים ו/או הטובין יבוצעו בהתאם לתקני בטיחות והנדסה.
- יש למלא הנחה במספר חיובי ועד שתי ספרות אחרי הנקודה העשרונית. הזנת הנחה שלילית או 0% הנחה עלולה להוביל לפסילת ההצעה, אם תוקלד הנחה עם יותר משתי ספרות אחרי הנקודה העשרונית יוכל המזמין, על פי שיקול דעתו, לפסול את ההצעה או להתייחס להנחה כאילו הוקלדו בה רק שתי ספרות אחרי הנקודה תוך התעלמות משאר הספרות (ללא עיגול ההנחה לפי שאר הספרות).

ההצעה הכספית:

אומדן בשייח לא כולל מע"מ	אומדן העירייה בשייח לא כולל מע"מ	תיאור
<p>אחוז הנחה: _____ אחוזים.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במספרים): _____ ש"ח.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במילים): _____ ש"ח.</p>	395,000	<p>כיכר מס' 1: "פסל דלעת"</p>
<p>אחוז הנחה: _____ אחוזים.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במספרים): _____ ש"ח.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במילים): _____ ש"ח.</p>	255,000	<p>כיכר מס' 2: פסל הידע</p>
<p>אחוז הנחה: _____ אחוזים.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במספרים): _____ ש"ח.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במילים): _____ ש"ח.</p>	220,000	<p>כיכר מס' 3: פסל האירוח</p>
<p>מחיר לאחר הנחה (במספרים): _____ ש"ח.</p> <p>מחיר לאחר הנחה (במילים): _____ ש"ח.</p>		<p>סה"כ</p>

ידוע לי כי, במידה ויהיו עבודות נוספות / חריגים, הבסיס יהיה דקל פחות 25%.
 ככל ולא יהיו סעיפים מתאימים במחירון דקל, המחיר יקבע בהתאם לניתוח מחיר שיוגש ע"י המציע
 הזוכה אשר שייבדק ויאושר ע"י מחלקת ההנדסה.
 הכל בהתאם לשיקול דעתה הבלעדי של המזמינה.

חתימה וחותמת המציע: _____

שם המציע: _____.

מס' ח.פ. / ח.צ. / עוסק מורשה: _____.

סוג התאגדות: _____.

כתובת המציע: _____.

מספרי טלפון: _____.

מספר פקס במשרד: _____.

כתובת דוא"ל: _____.

מורשי חתימה מטעם המציע:

_____.

_____.

אישור עו"ד

אני הח"מ _____ עו"ד מאשר/ת בזה כי ה"ה _____
ת.ז. _____ וכן ה"ה _____ ת.ז. _____ מטעם
_____ (להלן: "המציע") חתמו בפני ביום _____ על הצעה והתחייבות זו,
וכי חתימותיהם בצירוף חותמת המציע, מחייבות את המציע בהתקשרותו עם חברה קדישא לכל דבר
ועניין.

חתימת עו"ד

תאריך

נוסח ערבות בנקאית

תאריך _____
לכבוד
עיריית כפר קרע

א.ג.נ.,

הנדון: **כתב ערבות מס'** _____

על פי בקשת _____ ח.פ. _____ (להלן: "המציע") אנו ערבים בזאת כלפיכם לסילוק כל סכום עד לסך השווה ל _____ ש"ח (במילים – _____ ש"ח) וזאת בקשר לקול קורא מס' 5/2026 להצבת פסלים בכיכרות בעיר כפר קרע להבטחת מילוי תנאי החוזה שנחתם ביום _____ ובהתאם לדרישות הקול קורא.

אנו מתחייבים לשלם לכם כל סכום או סכומים עד לסך הנ"ל תוך 14 יום מקבלת דרישתכם הראשונה בכתב שתגיע אלינו, מבלי להטיל עליכם לבסס או לנמק את דרישתכם בתהליך כלשהו, או באופן כלשהו, או לדרוש את הסכום תחילה מאת המשתתפים בתביעה משפטית או בכל דרך אחרת, ומבלי לטעון כלפיכם טענת הגנה כלשהי שיכולה לעמוד למשתתפים בקשר לחיוב כלשהו כלפיכם.

אתם תהיו רשאים לדרוש מאתנו את תשלומו של הסכום הנ"ל בפעם אחת או במספר דרישות, שכל אחת מהן מתייחסת לחלק מהסכום הנ"ל בלבד, בתנאי ששך דרישותיכם לא יעלה על הסך הכולל הנ"ל.

ערבותנו זו צמודה למדד המחירים לצרכן כפי שפורסם ע"י הלשכה המרכזית לסטטיסטיקה ביום _____.

ערבותנו זו הינה בלתי חוזרת ובלתי תלויה ולא ניתנת לביטול.

ערבותנו זו תישאר בתוקף עד ליום _____ ועד בכלל.

דרישה שתגיע אלינו אחרי לא תענה.

לאחר יום ערבותנו זו בטלה ומבוטלת.

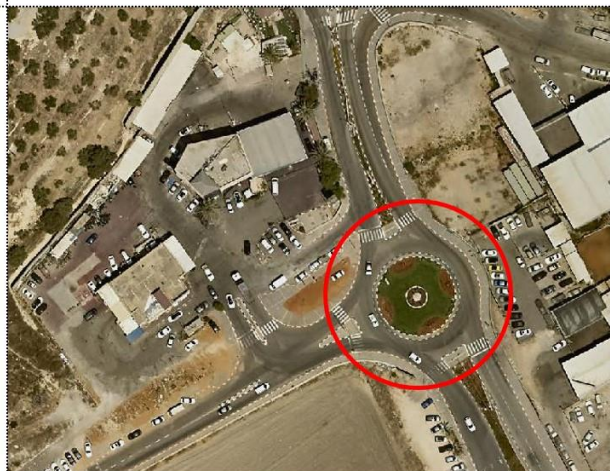
ערבות זו אינה ניתנת להעברה ולהסבה בכל צורה שהיא.

בנק _____

תאריך _____

נספח - כיכרות קיימים בעיר כפר קרע

כיכר כביש כניסה ראשית מס' 1 רחוב אל קודס



כיכר כביש כניסה ראשית מס' 2 רחוב אל קודס – אלנבי אדם



כיכר רחוב סלאח אדין
רחוב סלאח אל דין – א-סולטאן



כיכר אל רחוב פאראבי
רחוב אל פאראבי – א-סולטאן – שכונת סטאלין



כיכר רחוב העירייה מס' 1
רחוב ח'לת א-שלה – אבן סינא



כיכר רחוב העירייה מס' 2
רחוב ח'לת א-שלה – אל משמש



כיכר רחוב העירייה מס' 3
רחוב ח'לת א-שלה – טריק אל חווארנה



כיכר רחוב אבן סינא מס' 2
רחוב אבן סינא – חסן ת'אבת



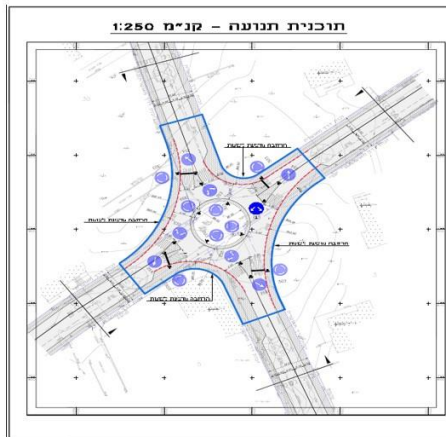
כיכר כביש אבו ח'ושום – בשלבי ביצוע (עסי קר)



כיכר כניסה מערבית כביש אל אהלאם



כיכר חטין



02.03.2026

אומדן עלויות

עבור התקנת פסלים אומנותיים בכיכרות העיר

מס'	יח'	מחיר בש"ח	תמונה להמחשה
	קומפ'	395,000	<p>פסל " דלעת ערבסקית " בכיכר כביש הכניסה הראשית</p> <p>1. הפסל המבוקש מנירוסטה מאורת, פלדה, הינו אלמנט פיסולי מינימליסטי בהשראת צורת דלעת מופשטת, כסמל לשורשיות, חקלאות, פריון וצמיחה. הדגש העיצובי הינו קו נקי, מודרני ומאופק, ללא חריטות מורכבות או אלמנטים דקורטיביים עודפים.</p> <p>2. נתונים עיקריים: גובה הפסל: 2.5 מטרים, שעשוי מנירוסטה מוברשת ומלוטשת עם קונסטרוקציה צלעות היקפיות ויחתוך בלייזר דקורטיביים בגימור מוברש/ מראה . שלד פנימי מחוזק ועיגון לסיס בטון באמצעות פלטות ועוגני פלדה תקינים, מערכת תאורה led פנימית חסכונית, מוגנת מים IP65 אפשרות שליטה בגוון ובעוצמה חומרה: נירוסטה ימית 316 בעובי מותאם קונסטרוקטיבית, עמידות גבוהה לקרוזיה ותנאי חוץ קיצוניים . גימור: מט / משי (לפי הצעת האמן ובאישור המזמין) ללא חריטות, ללא טקסטורות מורכבות הפסל יוצב על בסיס בטון מוחלק בגובה מינימלי (כמעט גובה אפס) 3. דרישות תכנון הצעה תכלול: – קונספט רעיוני קצר (עד עמוד אחד) – הדמיה (יום ולילה) – שרטוטים טכניים עם מידות – פירוט שיטת קונסטרוקציה ועיגון – מפרט טכני מלא של החומרים – הערכת עלות כוללת (תכנון, ייצור, הובלה והתקנה) – לוחות זמנים לביצוע עד 3 חודשים . -- אתר מתאים כיכר או רחבה .</p> <p>4. דרישות ביצוע – עמידות מלאה בתנאי חוץ, קרינת UV, גשם ולחות – עמידות ונדליזם . – התאמה לתקני בטיחות והנדסה רלוונטיים – אחריות 1 שנת בדיק מיום מסירת למזמין. 5. קריטריונים לבחירה – איכות אמנותית והתאמה לרוח המקום – ניסיון קודם בפרויקטים ציבוריים</p>



	395,000	סה"כ	
	71,100	תוספת מע"מ 18%	
	466,100	סה"כ כולל מע"מ	

02.03.2026

אומדן עלויות

עבור התקנת פסלים אומנותיים בכיכרות העיר

מס'	תיאור	יח'	מחיר בש"ח	תמונה להמחשה
	<p>התקנת פסל " כיכר הידע " בכיכר סלאח אלדין "</p> <p>אספקה והתקנה לפסל אדריכלי מרכזי לכיכר ההשכלה מעוצב באמנות לתכנון, ייצור והצבה של פסל סביבתי במתחם קריית החינוך בכפר קרע .</p> <p>1. רקע ומטרת הפרויקט . הפסל יוצב בלב קריית החינוך ויהווה סמל למצוינות חינוכית, שאיפה להישגים וראיית העתיד של דור ההמשך בכפר קרע. היצירה נועדה לשדר יציבות, יוקרה ותחושת כבוד למרחב החינוכי הציבורי.</p> <p>2. קונספט רעיוני . הפסל יתבסס על האלמנטים הבאים : – ספר פתוח המייצג ידע, לימוד והתפתחות אינטלקטואלית. העשוי מאבן גרניט יוקרתית מוסתת ע"י אומן , חתוך בלייזר עם שלד פנימי . – כובע בוגרים (Graduation Cap) המרחף מעל הספר ומסמל הישג, חתירה למצוינות ויציאה לדרך עצמאית. עשוי מנירוסטה המרחף מעל הספר מואר מפנים IP67 עם חיווט נסתר ומחברים מהירים עם לתאורת לד פנימית חמה בכובע . – המרחב שבין הספר לכובע יבטא את המסע החינוכי – דרך מתמשכת המתחילה בילדות ומובילה להצלחה.</p> <p>- העיצוב המבוקש הינו אלגנטי, מאוזן ומינימליסטי, ללא עומס דקורטיבי מיותר.</p> <p>3. נתונים טכניים עיקריים . גובה כולל : 2.60 מטר חומר מרכזי : גרניט טבעי איכותי גימור : ליטוש חלק / מט בהתאם להצעה ובאישור המזמין בסיס בטון מתוכנן קונסטרוקטיבית בהתאם לדרישות מהנדס התאמה מלאה להצבה במרחב ציבורי פתוח .</p> <p>כיתוב ושילוט : כיתוב מוצע על לו חזית (בערבית) میدان المعرفة כיתוב משני באנגלית יוטמע כחתימת יוצו קטנה על השילוט / הבסיס לפני הנחיית המזמין .</p> <p>. דרישות להגשת ההצעה :</p> <p>4. על המציע להגיש : – תיאור רעיוני מפורט (עד עמוד אחד) .</p>			

ص.ب. 001 | كفر قرع | منطقة بريد 3007500 | ت.د. 001 | كفر قرع | مיקוד 3007500

Abdelrhahman@kafarqara.gov.il | هاتف: 04 (09974) 666 | فاكس: 04 (09974) 666




			<ul style="list-style-type: none"> - הדמיות (יום ולילה) - מפרט טכניים מלאים כולל מידות - מפרט טכני של החומרים - הצעת מחיר כוללת (תכנון, ייצור, הובלה והתקנה) <p>5. דרישות ביצוע.</p> <ul style="list-style-type: none"> - עמידות מלאה בתנאי חוץ (גשם, שמש, עומסי רוח) - התאמה לתקני בטיחות והנדסה רלוונטיים - תחזוקה מינימלית - אחריות 1 שנת בדק מיום מסירה העבודה למזמין. <p>6. קריטריונים לבחירת ההצעה.</p> <ul style="list-style-type: none"> - איכות אמנותית והתאמה לרוח המקום. - רמת גימור ועמידות חומרית. - ניסיון מקצועי מוכח. - עמידה בתקציב ובלוחות זמנים.
	255,000	קומפ'	
	255,000	סה"כ	
	45900	תוספת מע"מ 18%	
	300,900	סה"כ כולל מע"מ	

02.03.2026

אומדן עלויות

עבור התקנת פסלים אומנותיים בכיכרות העיר

מס'	תיאור	יח'	מחיר בש"ח	תמונה להמחשה
	<p>פסל "סמל האירוח" בכיכר האמצעית בכביש העירייה .</p> <p>תיאור כללי: היצירה מציבה במרכז המרחב הציבורי דמות קנקן קפה ערבי מסורתי (דלה) בגובה 2.5 מטר, סמל מובהק לערך האירוח, הקהילה והמסורת המקומית. על גוף הקנקן תיחרט המילה "שלום" בשלוש שפות: שלום سلام Peace בחירה זו מבטאת את זהותה של כפר קרע כיישוב השואף לקיום משותף, כבוד הדדי ופתיחות תרבותית, תוך שמירה על שורשיות ומסורת. הפסל יוצר מוקד עירוני בעל נוכחות ברורה ומזוהה, המשמש נקודת ציון אסתטית וסמלית כאחד זה פסל שלא רק "יפה", הוא סמל תרבותי חזק של הכנסת אורחים, שפה צורנית ברורה, ונוכחות עירונית שמזוהה ממרחק. מידות:</p> <ul style="list-style-type: none"> • גובה קנקן: 2.5 מטר • קוטר בסיס מרכזי: כ-1.2 מ' • קוטר כל כוס: 40 ס"מ <p>חומרים:</p> <ul style="list-style-type: none"> • גוף הפסל: נירוסטה ימית L316 או פלדת אל-חלד בציפוי PVD גוון זהב מבריק • ידית ועיטורים: נירוסטה • בסיס: בטון • כוסות: יציקת מתכת / פיברגלס מחוזק מצופה גימור זהב עם עמידה לתנאי החוץ, קרינה UV ולחות. <ul style="list-style-type: none"> • קונסטרוקציה לבסיס הבטון לפסל • שלד פלדה פנימי מעוגן ליסוד בטון • חיבורי עיגון מוסתרים • הכנת לתאורה בבסיס הבטון • גופי התאורה LED בבסיס תאורה חמה k3000 להדגשת הברק העיטורים . • במיקום של הפסל בכיכר 	קומפי'	220,000	
		סה"כ	220,000	
		תוספת מע"מ 18%	39,600	
		סה"כ כולל מע"מ	259,600	